

ELEWACJA WSCHODNIA I POLUDNIOWA 1:100

Starostwo Powiatowe w Wejherowie
Wydział Architektury i Budownictwa
84-200 Wejherowo, ul. 3 Maja 4
tel. 58 572-04-47, fax 58 572-95-02
Reg. 191636412, KRS 0000195126

Uwaga:
Projektowane kolory dobrać wg próbników firmy Caparol na etapie budowy. Ponadto przystąpienie do prac budowlanych należy poprzedzić naniesieniem próby kolorystycznej o wymiarach 1,0x1,0m oraz sprawdzeniem koloru po wyschnięciu w miejscu nasłonecznionym i zacienionym. Ostateczne rozwiązanie kolorystyki, poprzedzone wykonaniem prób na elewacji, wymaga uzgodnienia z Urzędem Konserwatorskim w trakcie prowadzonych prac przy obiekcie. Wszelkie zmiany w kolorystyce elewacji na etapie budowy uzgodnić z autorem projektu i nadzorem konserwatorskim. Projekt kolorystyki należy bezwzględnie rozpatrywać z programem prac konserwatorskich autorstwa Pani mgr sztuki Moniki Jaszczyk.



KOLORYSTYKA:

1. detal arch.-szukaterie: Caparol Curcuma 60 (L87-C9-H82) wg wzornika 3D firmy Caparol
2. sciany elewacji: Caparol Glinster 75 (L77-C20-H85) wg wzornika 3D firmy Caparol
3. podbitka dachu + krokwie: Caparol Curcuma 60 (L87-C9-H82) wg wzornika 3D firmy Caparol
4. okna: w kolorze złamanej bieli. Nowa projektowane okna zaprojektować w oparciu o wzory historyczne Wejherowa (wzór okna dworca PKP). Uzgodnić na podstawie wytycznych zawartych w programie prac konserwatorskich autorstwa mgr sztuki Moniki Jaszczyk oraz mgr sztuki Izabelli Huk-Malinowskiej
5. drzwi wejściowe: należy pomalować na kolor brunatny Caparol Palazzo 165 (L40-C15-H80)
6. opierzenia i obróbki blacharskie: z blachy cynkowo-tytanowej. Na etapie budowy spr. czy należy je wymienić lub poddać konserwacji.
7. dach: dopuszcza się wymianę pokrycia dachowego na papowe lub z blachy tytanowo-cynkowej w wersji patynowej łączonej na rąbek stojący. Na niniejszym rysunku opracowano pokrycie z ww. blachy. Uwaga: ewentualne wykonanie pokrycia dachówki powinno zostać poprzedzone ekspertyzą konstrukcyjną wieżby dachowej pod kątem nośności konstrukcji - dołączone do dokumentacji remontu elewacji budynku przy ul. Sobieskiego 328.
8. kominy: poddać renowacji polegającej na podklejeniu spekan, uzupełnieniu ubytków tynkiem wapienno-cementowym scalenie zaprawa celnikowarstwowa oraz naniesieniu nowych powłok malarskich.
9. cokół: usunięcie betonowej opaski wokół budynku i zastąpienie jej tłuściozem. Występuje również klinier - do usunięcia. Uzgodnić z Miejskim Konserwatorem Zabytków w Wejherowie.
10. docieplenie ścian: płyta termiczna gr. 6cm. Docieplenie należy wykonać zaprawą cienkowarstwową typu mineralnego - zaprawa powinna być zatarta na gładko. Kolorystyka wg rys. architektonicznych.

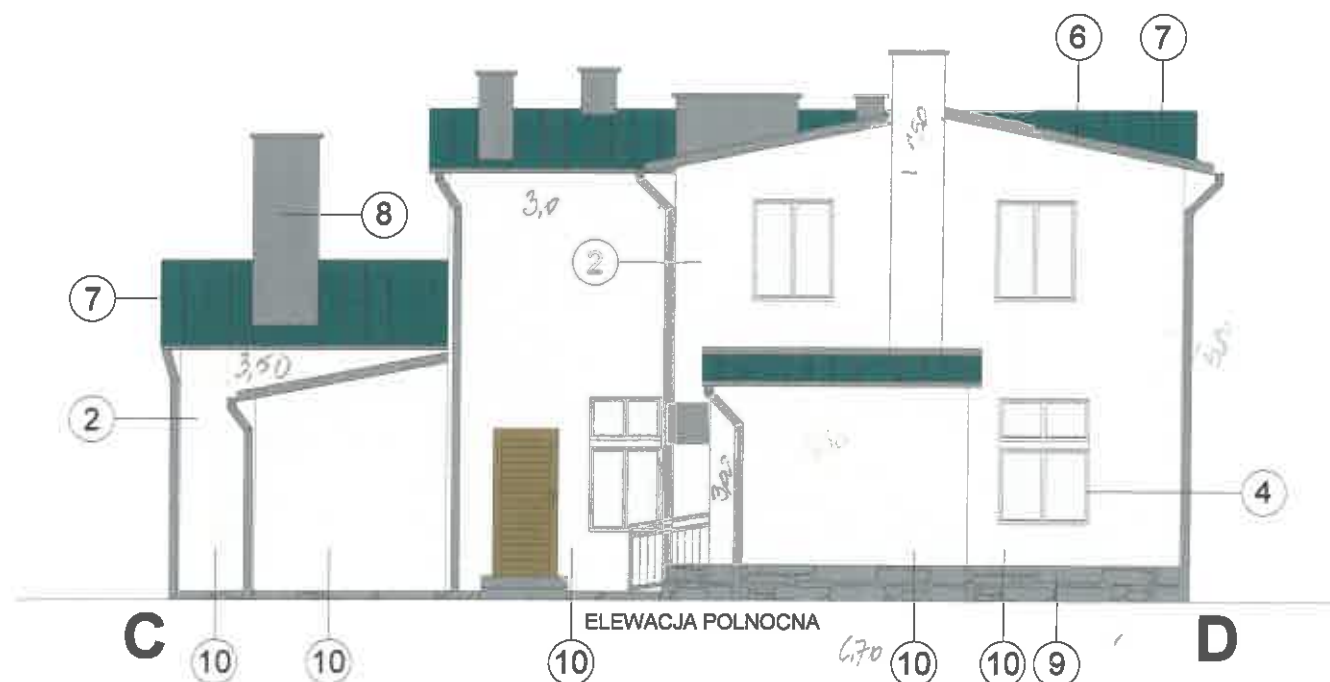
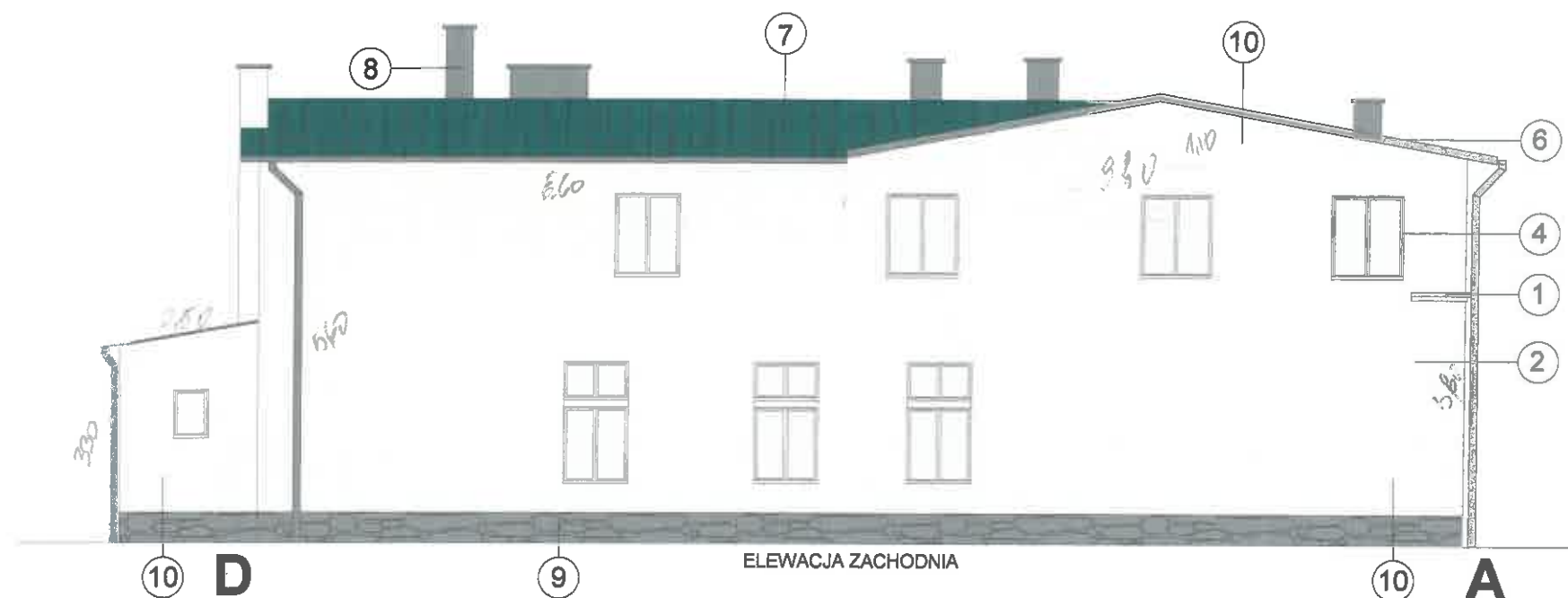
URZĄD MIEJSKI W WEJHEROWIE
Miejski Konserwator Zabytków
84-200 Wejherowo, ul. 12-go Maja 69
tel. (58) 677-71-41, fax (58) 677-71-42

Temat: Projekt remontu elewacji budynku wraz z zag. terenu		Obiekt: Budynek mieszkalny wielorodzinny		Adres: dz. nr 63/23, Wejherowo, obręb 16, ul. Sobieskiego 328	
Architekt:	arch. K. Kłiniarz-Domarska, upr. nr Po/00712306	Podpis:		Podpis:	
Opracował:	mgr A. Domarski	Podpis:		Podpis:	
Nazwa rysunku: Elewacja wschodnia i południowa		Skala: 1:100		Data: Grudzień 2017	
Nr rys.:		A2			

ELEWACJA ZACHODNIA I POLNOCNA 1:100

Starostwo Powiatowe w Wejherowie
Wydział Architektury i Budownictwa
84-200 Wejherowo, ul. 3 Maja 4
tel. 58 572-94-47, fax 58 572-95-02
Reg. 191606414 NIP 552 123 10 0

Uwaga:
Projektowane kolory dobrać wg próbników firmy Caparol na etapie budowy. Ponadto przystąpienie do prac budowlanych należy poprzedzić naniesieniem próby kolorystycznej o wymiarach 1,0x1,0m oraz sprawdzeniem koloru po wyschnięciu w miejscu nasłonecznionym i zacienionym. Ostateczne rozwiązanie kolorystyki, poprzedzone wykonaniem prób na elewacji, wymaga uzgodnienia z Urzędem Konserwatorskim w trakcie prowadzonych prac przy obiekcie. Wszelkie zmiany w kolorystyce elewacji na etapie budowy uzgadniać z autorem projektu i nadzorem konserwatorskim. Projekt kolorystyki należy bezwzględnie rozpatrywać z programem prac konserwatorskich autorstwa Peni mgr sztuki Moniki Jaszczałak.



KOLORYSTYKA:

1. detal arch.-sztukaterie: Caparol Curcuma 60 (L87-C9-H82) wg wzornika 3D firmy Caparol
2. ściany elewacji: Caparol Ginster 75 (L77-C20-H86) wg wzornika 3D firmy Caparol
3. podbitka dachu + krokwie: Caparol Curcuma 60 (L87-C9-H82) wg wzornika 3D firmy Caparol
4. okna: w kolorze złamanej bielei. Nowe projektowane okna zaprojektować w oparciu o wzory historyczne Wejherowa (wzór okna dworca PKP). Uzgodnić na podstawie wytycznych zawartych w programie prac konserwatorskich autorstwa mgr sztuki Moniki Jaszczałak oraz mgr sztuki Izabeli Huk-Malinowskiej
5. drzwi wejściowe: należy pomalować na kolor brązowy Caparol Palazzo 168 (L40-C18-H80)
6. opierzenia i obrobki blacharskie: z blachy cynkowo-tytanowej. Na etapie budowy spr. czy należy je wymienić lub poddać konserwacji.
7. dach: dopuszcza się wymianę pokrycia dachowego na papowe lub z blachy tytanowo-cynkowej w wersji patynowej łaczonej na rąbek stojący. Na niniejszym rysunku opracowano pokrycie z ww blachy. Uwaga: ewentualne wykonanie pokrycia dachowego powinno zostać poprzedzone ekspertyzą konstrukcyjną wieżby dachowej pod kątem nośności konstrukcji - dołączone do dokumentacji remontu elewacji budynku przy ul. Sobieskiego 328.
8. kominy: poddać renowacji polegającej na podklejeniu spekan, uzupełnieniu ubytków tynkiem wapienno-cementowym scaleniu zaprawa celnikowarsztwowa oraz naniesieniu nowych powłok malarskich.
9. cokół: usuniecie betonowej opaski wokół budynku i zastąpienie jej tynkiem. Występuje również klinier - do usunięcia. Uzgodnić z Miejskim Konserwatorem Zabytków w Wejherowie.
10. docieplenie ścian: płyta termiczna gr. 8cm. Docieplenie należy wykonać zaprawą cienkowarstwową typu mineralnego - zaprawa powinna być zatarta na gładko. Kolorystyka wg rys. architektonicznych.

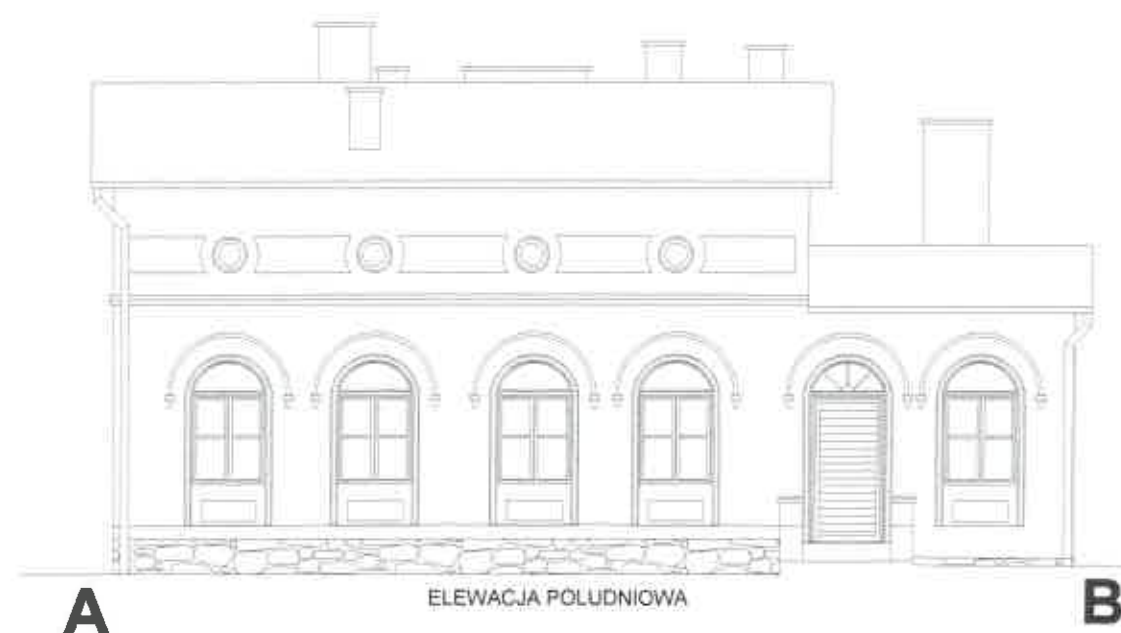
Temat: Projekt remontu elewacji budynku wraz z zag. terenu		Obiekt: Budynek mieszkalny wielorodzinny	
Adres: dz. nr 63/23, Wejherowo, obręb 16, ul. Sobieskiego 328		Architekt: arch. K. Kłkacz-Donarska, upr. nr POKR/12306	
Opracował: mgr A. Donarski		Podpis: [Podpis]	
Nazwa rysunku: Elewacja zachodnia i północna		Skala: 1:100	
Data: Grudzień 2017		Nr rys.: A3	

URZĄD MIEJSKI W WEJHEROWIE
Miejski Konserwator Zabytków
84-200 Wejherowo, ul. 12-go Stycznia 12
tel. (58) 677-71-41, fax (58) 879-71-42

ADAM DOMARSKI
ul. Kwiatowa 3, 84-200 Wejherowo
NIP 588-215-14-39, REGON 220887033
www.monlight-architect.pl

ELEWACJA WSCHODNIA I POLUDNIOWA - STAN ISTNIEJACY 1:100

Starostwo Powiatowe w Wejherowie
Wydział Architektury i Budownictwa
84-200 Wejherowo, ul. 3 Maja 4
tel. 58 572-94-47, fax 58 572-95-02
Reg. 191686414 NIP 553-103

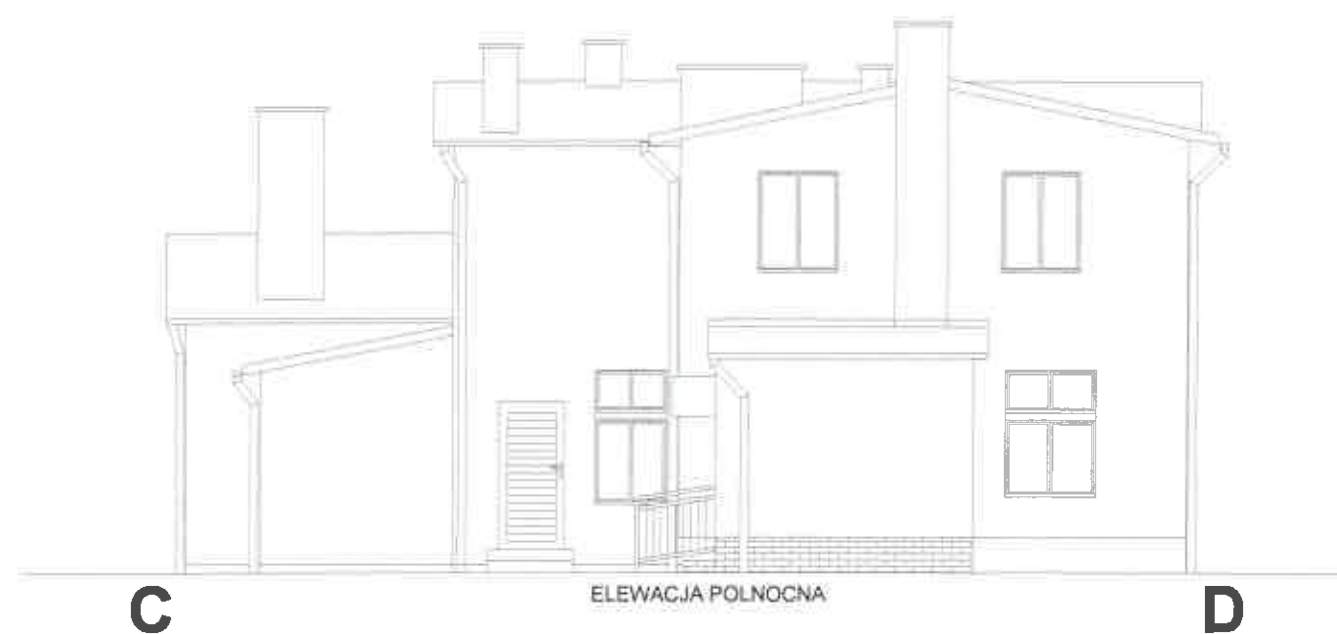
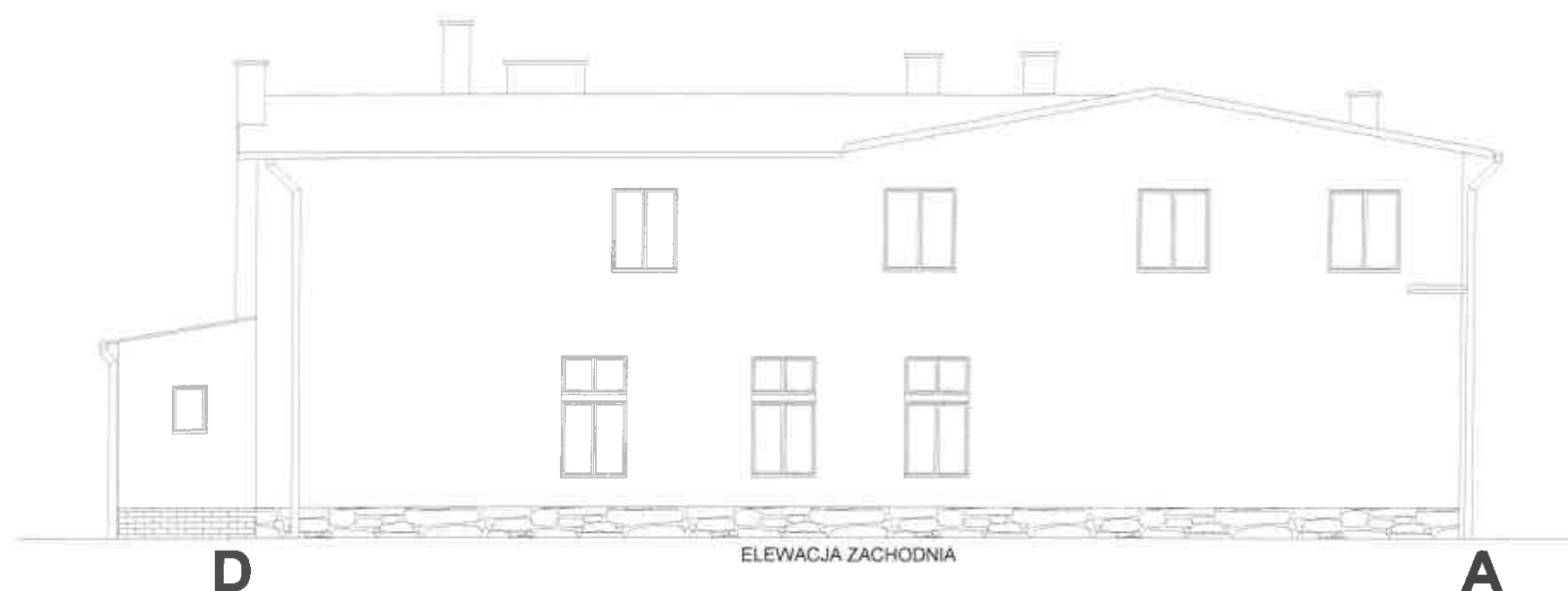


Temat: Projekt remontu elewacji budynku wraz z zagłębieniem		Obiekt: Budynek mieszkalny wielorodzinny	
Adres: dz. nr 63/23, Wejherowo, obręb 16, ul. Sobieskiego 328		Architekt: inż. K. Kinkas, Doradca, upr. nr POK/012306	
Opracował: inż. A. Denarek		Podpis: 	
Nazwa rysunku: Elewacja wschodnia i południowa - stan istniejący		Nr rys.: A2	
Skala: 1:100	Data: Grudzień 2017		

MOJONACZ
ARCHITECTURA
ADAM DOŁYCH
ul. Kwiatowa 2, 84-200 Wejherowo
tel. 58 572-94-47, fax 58 572-95-02
www.mojonacz.pl

ELEWACJA ZACHODNIA I POLNOCNA - STAN ISTNIEJACY 1:100

Starostwo Powiatowe w Wejherowie
Wydział Architektury i Budownictwa
84-200 Wejherowo, ul. 3 Maja 4
tel. 58 572-94-47, fax 58 572-95-07
Reg. 191686414, NIP 533-183-10-5



Temat: Projekt remontu elewacji budynku wraz z zag. terenem		Obiekt: Budynek mieszkalny wielorodzinny		Adres: dz. nr 63/23, Wejherowo, obręb 18, ul. Sobieskiego 328	
Architekt: <i>with K. Krawiec, Donatka, upr. nr POKE/12306</i>		Podpis: <i>[Signature]</i>		Podpis: <i>[Signature]</i>	
Opracował: mgr A. Domanik		Naczą rysunku: Elewacja zachodnia i północna - stan istniejący		Skala: 1:100	
Data: Grudzień 2017		Nr rys. A3			

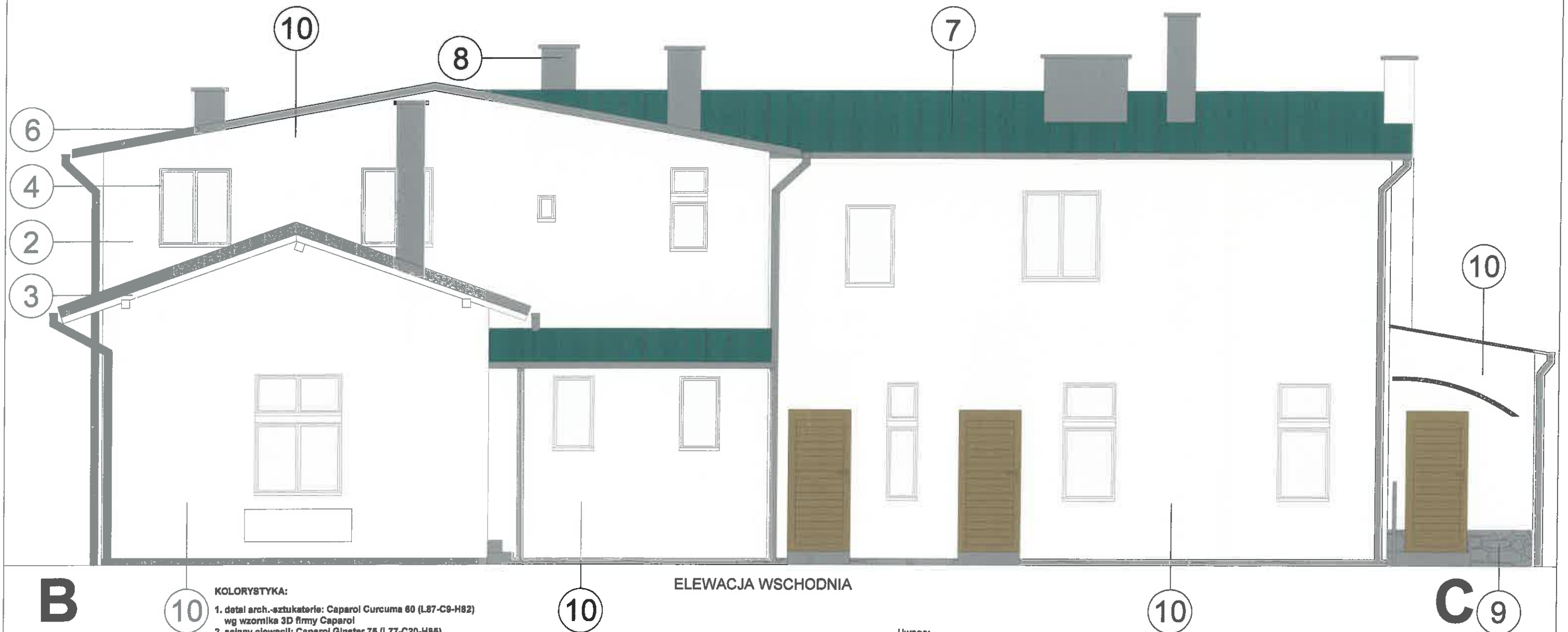
MOJONACZ
ADAM DOMANIK
ul. Kwidzińska 3, 84-200 Wejherowo
tel. 58 572-94-47, fax 58 572-95-07
NIP 533-183-10-5, REGON 14087033
www.mojonacz.pl

FOTOGRAFIA BUDYNKU - STAN ISTNIEJACY 1:100



Temat: Projekt remontu elewacji budynku wraz z zag. terenu		Nr rys.: A4	
Obiekt: Budynki mieszkalne wielorodzinne			
Adres: dz. nr 63/23, Wejherowo, obręb 16, ul. Sobieskiego 328			
Architekt:	mgr A. Dębski	Podpis:	
Opracował:	mgr A. Dębski	Podpis:	
Nazwa rysunku: Fotografia budynku - stan istniejący			
Skala:	1:100	Data:	Grudzień 2017

ELEWACJA WSCHODNIA - STAN PROJEKTOWANY 1:50



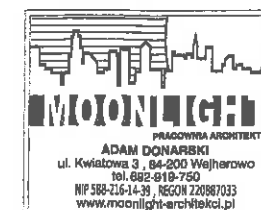
KOLORYSTYKA:

1. detal arch.-sztukaterie: Caparol Curcuma 60 (L87-C9-H82) wg wzornika 3D firmy Caparol
2. ściany elewacji: Caparol Gliner 75 (L77-C20-H85) wg wzornika 3D firmy Caparol
3. podbitka dachu + krokwie: Caparol Curcuma 60 (L87-C9-H82) wg wzornika 3D firmy Caparol
4. okna: w kolorze złamanej bielei. Nowe projektowane okna zaprojektować w oparciu o wzory historyczne Wejherowa (wzór okna dworca PKP). Uzgodnić na podstawie wytycznych zawartych w programie prac konserwatorskich autorstwa mgr sztuki Moniki Jaszcak oraz mgr sztuki Izabeli Huk-Malinowskiej
5. drzwi wejściowe: należy pomalować na kolor brunatny Caparol Palazzo 165 (L40-C15-H80)
6. opierzenia i obróbki blacharskie: z blachy cynkowo-tytanowej. Na etapie budowy spr. czy należy je wymienić lub poddać konserwacji.
7. dach: dopuszcza się wymianę pokrycia dachowego na papowe lub na blachę tytanowo-cynkową w wersji patynowej łączonej na rabeł stojący. Na niniejszym rysunku opracowano pokrycie z ww blachy. Uwaga: ewentualne wykonanie pokrycia dachówka powinno zostać poprzedzone ekspertyzą konstrukcyjną wieży dachowej pod kątem nośności konstrukcji - dołączone do dokumentacji remontu elewacji budynku przy ul. Sobieskiego 328.

8. kominy: poddać renowacji polegającej na podklejeniu spekan, uzupełnieniu ubytków tynkiem waplenno-cementowym scaleniu zaprawa cełkowarstwowa oraz naniesieniu nowych powłok malarskich.
9. cokół: usunięcie betonowej opaski wokół budynku i zastąpienie jej tucznikiem. Występuje również klinier - do usunięcia. Uzgodnić z Miejskim Konserwatorem Zabytków w Wejherowie.
10. docieplenie ścian: płyta termiczna gr. 8cm. Docieplenie należy wykonać zaprawą cienkowarstwową typu mineralnego - zaprawa powinna być zatarta na gładko. Kolorystyka wg rys. architektonicznych.

Uwaga:

Zabrania się montażu wszelkich nosników reklamowych na elewacjach budynku bez uzgodnienia Miejskiego Konserwatora Zabytków w Wejherowie. Projektowane kolory dobrać wg próbników firmy Caparol na etapie budowy. Ponadto przystąpienie do prac budowlanych należy poprzedzić naniesieniem próby kolorystycznej o wymiarach 1,0x1,0m oraz sprawdzić kolor po wyschnięciu w miejscu nasłonecznionym i zacienionym. Ostateczne rozwiązanie kolorystyki, poprzedzone wykonaniem prób na elewacji, wymaga uzgodnienia z Urzędem Konserwatorskim w trakcie prowadzonych prac przy obiekcie. Wszelkie zmiany w kolorystyce elewacji na etapie budowy uzgodnić z autorem projektu i nadzorem konserwatorskim. Projekt kolorystyki należy bezwzględnie rozpatrywać z programem prac konserwatorskich autorstwa Pani mgr sztuki Moniki Jaszcak.



Temat:	Projekt remontu elewacji budynku wraz z zag.terenu
Obiekt:	Budynek mieszkalny wielorodzinny
Adres:	dz. nr 63/23, Wejherowo, obręb 18, ul. Sobieskiego 328
Architekt:	arch.K.Klinkosz-Donareka, upr.nr POKK/123/06
Opracował:	mgr A. Donarek
Nazwa rysunku:	Elewacja wschodnia- stan projektowany
Skala:	1:50
Data:	Grudzień 2017
Nr rys.:	A5

ELEWACJA POLUDNIOWA - STAN PROJEKTOWANY 1:50



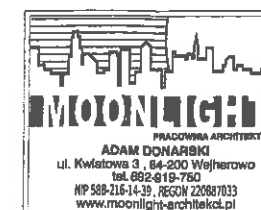
KOLORYSTYKA:

1. detal arch.-sztukaterie: Caparol Curcuma 60 (L87-C8-H82) wg wzornika 3D firmy Caparol
2. sciany elewacji: Caparol Glnstar 75 (L77-C20-H85) wg wzornika 3D firmy Caparol
3. podbitka dachu + krokwie: Caparol Curcuma 60 (L87-C8-H82) wg wzornika 3D firmy Caparol
4. okna: w kolorze złamanej bieli. Nowe projektowane okna zaprojektować w oparciu o wzory historyczne Wejherowa (wzór okna dworca PKP). Uzgodnić na podstawie wytycznych zawartych w programie prac konserwatorskich autorstwa mgr sztuki Moniki Jaszcak oraz mgr sztuki Izabelli Huk-Malinowskiej
5. drzwi wejściowe: należy pomalować na kolor brunatny Caparol Palazzo 155 (L40-C15-H80)
6. opierzenia i obróbki blacharskie: z blachy cynkowo-tytanowej. Na etapie budowy spr. czy należy je wymienić lub poddać konserwacji.
7. dach: dopuszcza się wymianę pokrycia dachowego na papewę lub blachę tytanowo-cynkową w wersji patynowej łączonej na rabeł stojący. Na niniejszym rysunku opracowano pokrycie z ww blachy. Uwaga: ewentualne wykonanie pokrycia dachówka powinno zostać poprzedzone ekspertyzą konstrukcyjną wleźby dachowej pod kątem nośności konstrukcji - dołączone do dokumentacji remontu elewacji budynku przy ul. Sobieskiego 328.

8. kominy: poddać renowacji polegającej na podklejeniu spekan, uzupełnieniu ubytków tynkiem wapienno-cementowym scalenie zaprawa celnikowarstwowa oraz naniesieniu nowych powłok malarskich.
9. cokół: usunięcie betonowej opaski wokół budynku i zastąpienie jej tucznem. Występuje również klinkier - do usunięcia. Uzgodnić z Miejskim Konserwatorem Zabytków w Wejherowie.
10. docieplenie ścian: płyta termiczna gr. 5cm. Docieplenie należy wykonać zaprawą cienkowarstwowa typu mineralnego - zaprawa powinna być zatarta na gładko. Kolorystyka wg rys. architektonicznych.

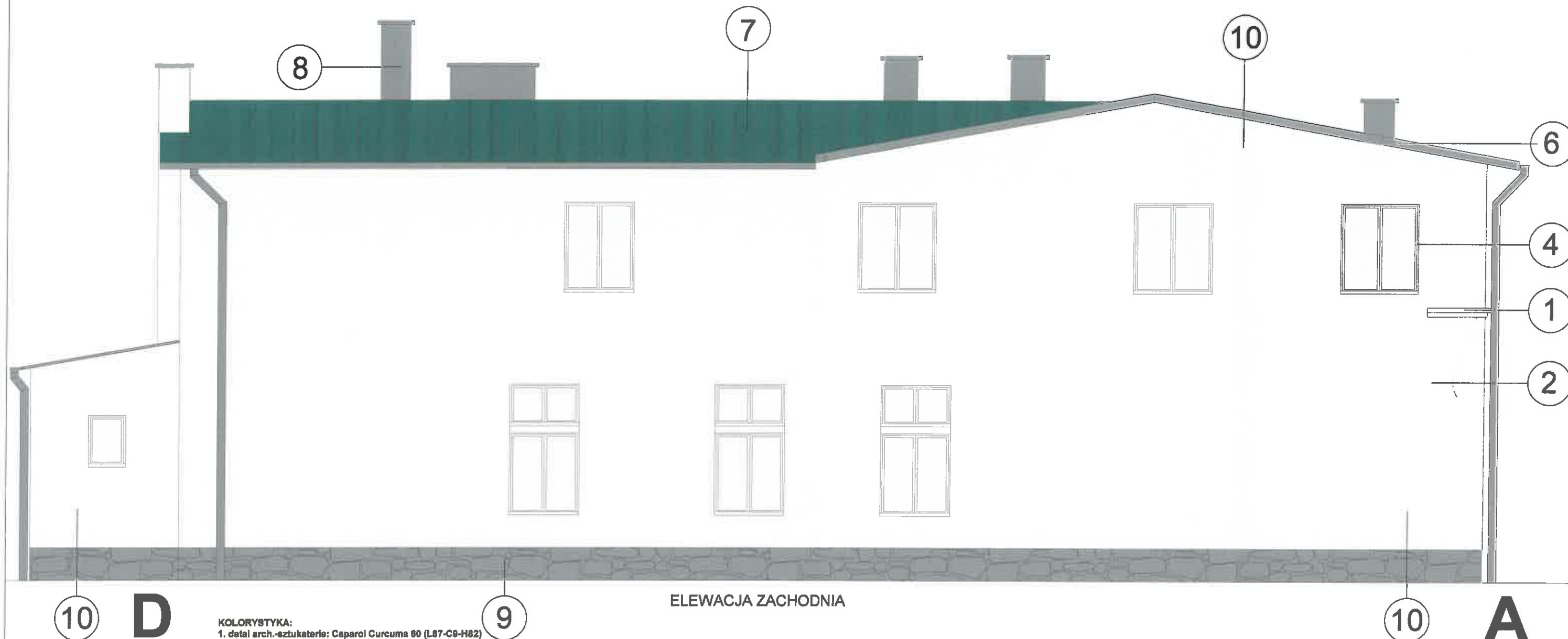
Uwaga:

Zabrania się montażu wazek nosników reklamowych na elewacjach budynku bez uzgodnienia Miejskiego Konserwatora Zabytków w Wejherowie. Projektowane kolory dobrać wg próbników firmy Caparol na etapie budowy. Ponadto przystąpienie do prac budowlanych należy poprzedzić naniesieniem próby kolorystycznej o wymiarach 1,0x1,0m oraz sprawdzić kolor po wyschnięciu w miejscu nasłonecznionym i zacienionym. Ostateczne rozwiązanie kolorystyki, poprzedzone wykonaniem prób na elewacji, wymaga uzgodnienia z Urzędem Konserwatorskim w trakcie prowadzonych prac przy obiekcie. Wazekle zmiany w kolorystyce elewacji na etapie budowy uzgodnić z autorem projektu i nadzorem konserwatorskim. Projekt kolorystyki należy bezwzględnie rozpatrywać z programem prac konserwatorskich autorstwa Pani mgr sztuki Moniki Jaszcak.



Temat: Projekt remontu elewacji budynku wraz z zag.terenu			
Objekt: Budynek mieszkalny wielorodzinny			
Adres: dz. nr 63/23, Wejherowo, obręb 16, ul. Sobieskiego 328			
Architekt:	arch.K.Klincz-Donarski, upr.nr POKK/123/08	Podpis:	
Opracował:	mgr A. Donarski	Podpis:	
Nazwa rysunku: Elewacja południowa-stan projektowany			
Skala:	1:50	Data:	Grudzień 2017
Nr rys.:			A6

ELEWACJA ZACHODNIA - STAN PROJEKTOWANY 1:50



KOLORYSTYKA:

1. detal arch.-sztukaterie: Caparol Curcuma 80 (L87-C9-H82) wg wzornika 3D firmy Caparol
2. sciany elewacji: Caparol Glnster 75 (L77-C20-H85) wg wzornika 3D firmy Caparol
3. podbitka dachu + krokwie: Caparol Curcuma 80 (L87-C9-H82) wg wzornika 3D firmy Caparol
4. okna: w kolorze złamanej bielei. Nowe projektowane okna zaprojektować w oparciu o wzory historyczne Wejherowa (wzór okna dworca PKP). Uzgodnić na podstawie wytycznych zawartych w programie prac konserwatorskich autorstwa mgr sztuki Moniki Jaszcak oraz mgr sztuki Izabelli Huk-Malinowskiej
6. drzwi wejściowe: należy pomalować na kolor brunatny Caparol Palazzo 155 (L40-C15-H80)
8. opierzenia i obróbki blacharskie: z blachy cynkowo-tytanowej. Na etapie budowy spr. czy należy je wymienić lub poddać konserwacji.
7. dach: dopuszcza się wymianę pokrycia dachowego na papewę lub — z blachy tytanowo-cynkowej w wersji patynowej łączonej na rabek stojący. Na niniejszym rysunku opracowano pokrycie z ww blachy. Uwaga: ewentualne wykonanie pokrycia dachówka powinno zostać poprzedzone ekspertyzą konstrukcyjną wleźby dachowej pod kątem nosności konstrukcji - dołączone do dokumentacji remontu elewacji budynku przy ul. Sobieskiego 328.

8. kominy: poddać renowacji polegającej na podklejeniu spekan, uzupełnieniu ubytków tynkiem wapienno-cementowym scaleniu zaprawa celinkowarstwowa oraz naniesieniu nowych powłok malarskich.
9. cokół: usunięcie betonowej opeski wokół budynku i zastąpienie jej tucznem. Występuje również klinkier - do usunięcia. Uzgodnić z Miejskim Konserwatorem Zabytków w Wejherowie.
10. docieplenie ścian: płyta termiczna gr. 5cm. Docieplenie należy wykonać zaprawą cienkowarstwową typu mineralnego - zaprawa powinna być zatarta na gładko. Kolorystyka wg rys. architektonicznych.

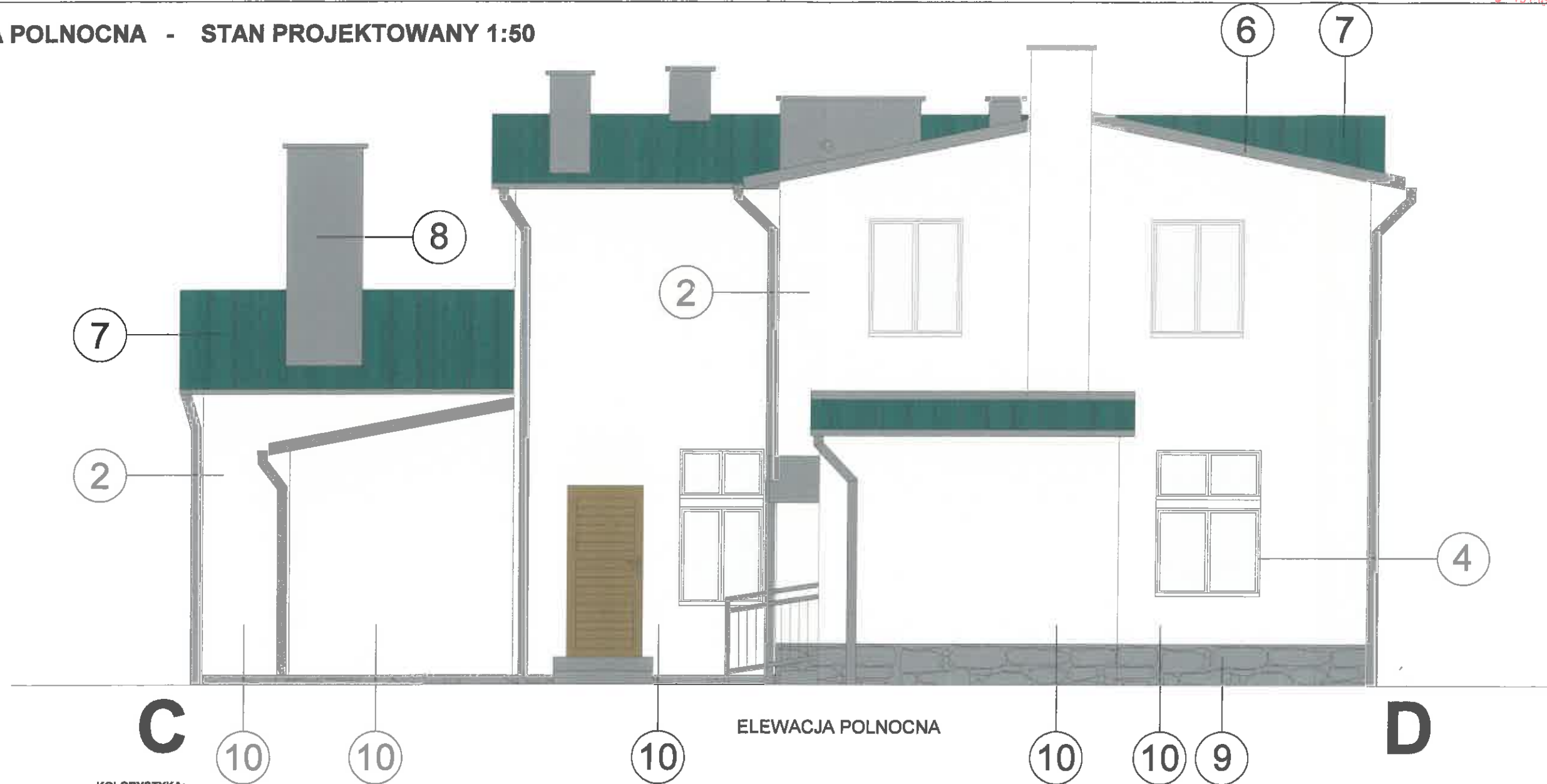
Uwaga:

Zabrania się montażu wszelkich nośników reklamowych na elewacjach budynku bez uzgodnienia Miejskiego Konserwatora Zabytków w Wejherowie. Projektowane kolory dobrać wg próbników firmy Caparol na etapie budowy. Ponadto przystąpienie do prac budowlanych należy poprzedzić naniesieniem próby kolorystycznej o wymiarach 1,0x1,0m oraz sprawdzić kolor po wyschnięciu w miejscu nasłonecznionym i zacienionym. Ostateczne rozwiązanie kolorystyki, poprzedzone wykonaniem prób na elewacji, wymaga uzgodnienia z Urzędem Konserwatorskim w trakcie prowadzonych prac przy obiekcie. Wszelkie zmiany w kolorystyce elewacji na etapie budowy uzgodnić z autorem projektu i nadzorem konserwatorskim. Projekt kolorystyki należy bezwzględnie rozpatrywać z programem prac konserwatorskich autorstwa Pani mgr sztuki Moniki Jaszcak.



Temat:	Projekt remontu elewacji budynku wraz z zag.terenu
Obiekt:	Budynek mieszkalny wielorodzinny
Adres:	dz. nr 63/23, Wejherowo, obręb 16, ul. Sobieskiego 328
Architekt:	arch.K.Klinkosz-Donarska, upr.nr POKK/12306
Opracował:	mgr A. Donarski
Podpis:	
Nazwa rysunku:	Elewacja zachodnia-stan projektowany
Skala:	1:50
Data:	Grudzien 2017
Nr rys.:	A7

ELEWACJA POLNOCNA - STAN PROJEKTOWANY 1:50



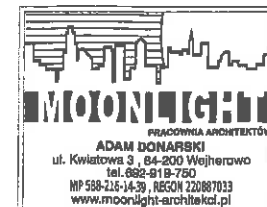
KOLORYSTYKA:

1. detal arch.-szukaterie: Caparol Curcuma 60 (L87-C9-H82) wg wzornika 3D firmy Caparol
2. sciany elewacji: Caparol Glnster 75 (L77-C20-H85) wg wzornika 3D firmy Caparol
3. podbitka dachu + krokwie: Caparol Curcuma 60 (L87-C9-H82) wg wzornika 3D firmy Caparol
4. okna: w kolorze zlamanej bieli. Nowe projektowane okna zaprojektowac w oparciu o wzory historyczne Wejherowa (wzór okna dworca PKP). Uzgodnic na podstawie wytycznych zawartych w programie prac konserwatorskich autorstwa mgr sztuki Moniki Jaszcak oraz mgr sztuki Izabeli Huk-Malinowskiej
5. drzwi wejsciowe: nalezy pomalowac na kolor brunatny Caparol Palazzo 165 (L40-C16-H80)
6. opierzenia i obróbki blacharskie: z blachy cynkowo-tytanowej. Na etapie budowy spr. czy nalezy je wymienic lub poddac konserwacji.
7. dach: dopuszcza sie wymiane pokrycia dachowego na papowe lub z blachy tytanowo-cynkowej w wersji patynowej laczonej na rabek stojacy. Na niniejszym rysunku opracowano pokrycie z ww blachy. Uwaga: ewentualne wykonanie pokrycia dachowka powinno zostac poprzedzone ekspertyza konstrukcyjna wlezyby dachowej pod katem nosnosc konstrukcji - dolaczone do dokumentacji remontu elewacji budynku przy ul. Sobieskiego 328.

8. kominy: poddac renowacji polegajacej na podklejeniu spekan, uzupelnienie ubytkow tynkiem wapienno-cementowym scaleniu zaprawa calinkowarstwowa oraz naniesieniu nowych powlok malarskich.
9. cokoli: usuniecie betonowej opaski wokoli budynku i zastapienie jej tucznem. Wystapije rowniez klinkier - do usuniecia. Uzgodnic z Mlejskim Konserwatorem Zabytkow w Wejherowie.
10. docieplenie scian: plyta termiczna gr. 8cm. Docieplenie nalezy wykonczyc zaprawa cienkowarstwowa typu mineralnego - zaprawa powinna byc zatarta na gladko. Kolorystyka wg rys. architektonicznych.

Uwaga:

Zabrania sie montazu wszelkich nosnikow reklamowych na elewacjach budynku bez uzgodnienia Mlejskiego Konserwatora Zabytkow w Wejherowie. Projektowane kolory dobrac wg prubnikow firmy Caparol na etapie budowy. Ponadto przystapienie do prac budowlanych nalezy poprzedzic naniesieniem pruby kolorystycznej o wymiarach 1,0x1,0m oraz sprawdzenie kolor po wyschnieciu w miejscu naslonecznionym i zacienionym. Ostateczne rozwiazanie kolorystyki, poprzedzone wykonaniem prob na elewacji, wymaga uzgodnienia z Urzadem Konserwatorskim w trakcie prowadzonych prac przy obiekcie. Wazeli zmiany w kolorystyce elewacji na etapie budowy uzgodnic z autorem projektu i nadzorem konserwatorskim. Projekt kolorystyki nalezy bezwzglednie rozpatrywac z programem prac konserwatorskich autorstwa Pani mgr sztuki Moniki Jaszcak.



Temat: Projekt remontu elewacji budynku wraz z zag.terenu	
Obiekt: Budynek mieszkalny wielorodzinny	
Adres: dz. nr 63/23, Wejherowo, obreb 16, ul. Sobieskiego 328	
Architekt:	arch.K.Klinkosz-Donenika, upr.nr POKK/123/08
Opracowal:	mgr A. Donenika
Podpis:	
Nazwa rysunku: Elewacja polnocna-stan projektowany	
Skala: 1:50	Data: Grudzien 2017
Nr rys.:	A8